Sahibi ve Yazı İşlerini Yöneten : Ali Rıza GÜNAYDIN
SORUMLU MÜDÜR Nail EREN — Avukat

Dizgi ve baskı : Taşova Matbaası - TAŞOVA
Telefon : 109
Kuruluş Tarihi : 27 / 3 / 1971

NE MUTLU TÜRK'ÜM DİYENE

TAŞOVA

Haftalık Mahalli Siyasi GAZETE
Yıl : 6 — Sayı : 291 — Perşembe günleri çıkar.

Bayrakları bayrak yapan
Üstündeki kandır.
Toprak, eğer uğrunda ölen
varsa, VATANDIR !

10/2/1977 — PERŞEMBE
FİATI : 50 KRŞ.
Bu gazete Basın Ahlâk Yasasına uymayı taahhüt eder.

Sahipsiz kalan memleketin batması haktır; Sen sahip olursan bu VATAN batmayacaktır. — M. AKİF

30 Yıllık Şoför Trafik Polisinin kurbanı oldu.

KÜRT DURSUN ÖLDÜ

3 Şubat 1977 Perşembe günü Samsun'dan Taşova'ya benzin getirmekte olan Dursun Kaymak (Kürt Dursun) Lâdik'te trafik polisi Mustafa tarafından tabanca ile vurulmuş ve kaldırıldığı Samsun Sosyal Sigortalar Hastanesinde üç gün sonra kurtarılamıyarak ölmüştür.

İlçemizde Petrol Ofisi Bayii Hüseyin Altun'a ait tankerde şoför olarak çalışmakta olan Dursun Kaymak, aynı yerde işçi olarak çalışan Fehmi Kırım'la Samsun'dan Taşova'ya gelirken, Lâdik İlçesi mezarlık mevkiinde, İlçenin trafık Polisi Mustafa tarafından durdurulmuş, alkol kontrolü yapıldıktan sonra yoluna devam etmiştir. Az sonra polis tankeri tekrar durdurmuş ve yanındaki belediye çavuşu ile birlikte şoför mahalline binmiş ve tabancasını çıkararak ağzına mermi sürmüştür. Daha sonra arabayı durdurup şoför Dursun Kaymak'ı aşağıya indirmiştir. Olayı görenlerin ifadesine göre, kısa bir ağız münakaşasından sonra elindeki tabancayı ateşlemiştir.

Şoför Dursun Kaymak'ın vurulduğunu gören arkadaşı Fehmi Kırım polise; — Ne yaptın, şoförü vurdun. Deyince, al bu da sana diyerek onu da bacağından yaralamıştır.

Lâdik'li bir taksi şoförü, yaralıları Samsun'a götürerek Sosyal Sigortalar Hastanesine yatırmıştır.

Durumu ağır olan Dursun Kaymak derhal ameliyat edilmiş ve parçalanan bağırsakları dikilmiştir. Fakat durumu gittikçe fenalaşan Dursun Kaymak 6.2.1977 Pazar günü saat 17.00 de ruhunu teslim etmiştir.

30 yıllık şoför olan 49 yaşındaki Dursun Kaymak heybetli vücuduna rağmen çok uysal, şen ve şakacı bir insandı. İlçede herkes tarafından sevilen Kürt Dursun'un cenaze namazı pazartesi günü ikindi namazından sonra kalabalık bir cemaatla kılınmış ve köyü olan Karabük'te toprağa verilmiştir.

Ölümü ilçede derin üzüntüye yol açan Kürt Dursun abimize Allah'tan mağfiret, kederli ailesine başsağlığı ve sabır dileriz.

İlçe J. Bölük Komutan Vekili Recep Şimşek taltif edildi.

İki yıldan beri ilçemiz J. Bölük Komutan Vekilliğini başarıyla yürüten J.Asb.Kd.Bşçvş Recep Şimşek'e J. Gn. Komutanlığından «Yüksek hizmet» taktiri yapılmış ve kendisine 5.220 lira maddî mükâfat verilmiştir.

Jandarma Gn. K.lığı ve İçişleri Bakanlığınca da onaylanan taltife neden olarak, «Muhtelif tarihlerde Amasya Taşova ilçesi köylerinde meydana gelen faili meçhul öldürme olaylarının suçlularını arka arkaya ve çok kısa za-

(Devmi S. 4. de)

GAZETEMİZIN BU SAYISI 550 ADET BASILMIŞTIR.

Düğünde damat kazayla bir kişiyi yaraladı

5 2-1977 günü Uluköy kasabasında yapılmakta olan bir düğün sırasında damat Kenan Eşit (18) Hüseyin Öztürk (26) isimli şahsı tabanca ile kazaen yaralamıştır.
Akşam saat 19.30 sıralarında kız evine kına almaya giden topluluk evin önünde eğlenirken tabancasıyla ateş eden Kenan Eşit, topluluk içinde bulunan Hüseyin Öztürk'ün karın boşluğundan yaralanmasına sebep olmuştur.

Yaralı akrabaları tarafından Erbaa Devlet Hastanesine götürülmüş, sanık Kenan Eşit ise suç aleti Astra marka tabancasıyla yakalanarak tevkif edilmiştir.

Uluköy Ülkü Ocağı "AYRAN ŞÖLENİ" Düzenledi.

6-2 1977 pazar günü gecesi Uluköy'de düzenlenen Müzik ve Ayran şöleni çok mühteşem bir şekilde geçmiştir.

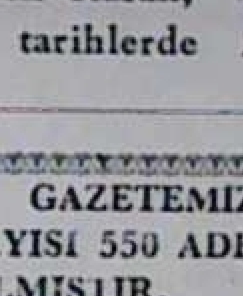
Gecenin yapıldığı Uluköy Belediye Gazinosu tıklım tıklık dolmuş, davetliler ayakta durmaya yer bulamamışlardır. Geceye civar köylerden bir çok davetli gelmiştir. Gençliğin gelişen Ülkücü mücadelesi karşısında paniğe kapılan solcular Elektrik Trafosunu iki kez bozmuşlardır.

Gece ıstiklâl marşının okunmasıyla açılmış, Ülkücü şehitlere saygı duruşu ile devam etmiştir. İlk sanatçı Ozan Özeri, sazıyla sözüyle davetlilere neşeli dakikalar geçirtmiştir. Özeri'den sonra sahneye çıkan Fuat Uçaş Kahramanlık türküleri ve Turk Halk Muziğinden örnekler sunmuştur. Geceye Amasya Folklor ekibi de gösterileriyle katılmış, Amasya'lı sanatçı Ömer'cik Türk Halk Müziğinden türkülerle proğrama katılmıştır. Daha sonra Uluköy Ülkü Ocaklarının hazırladığı bir piyes sahneye konmuş, aralarda şiirler ve fıkralar okunmuş, Şeyh Şamil ve Azeri oyunlarıyla gece sona ermiştir.

ANLAYANA

NİZAMETTİN AKSU

TRT Gerçeği



Dünya milletleri içeris'nde, en zengin kültür değerlerine sahip millet, Türk Milletidir.

Türk'ün damgasını vurduğu tarih; kahramanlık, alicenaplık, dürüstlük ve yardımseverlik gibi, Türk'ü Türk yapan hasletlerde ve, başka hiçbir millete nasip olmamış, eşsiz güzelliklerle mücehhez olaylarla doludur.

Devamı sayfa 4 de

Cehennem olsa gelen, göğsümüzde söndürürüz / Bu yol ki ; HAK yoludur, dönme bilmeyiz yürürüz.

ŞİİR KÖŞEMİZ

Bozkurt Diye Diye

Bilmem ki nedir benim ruhumda sonsuz açlık?
Bir Bozkurt hasretiyle yanıp tutuşuyorum.
Ne yaptıysam gitmiyor içimden bu kıraçlık
Hep Bozkurt diye diye dostlar ben ölüyorum.

Bu hasret yüreğime bir kan olup inerken,
Her yeri çoraklaşmış ve solgun görüyorum;
Bu dert bana içimde sırıtarak gülerken
Hep Bozkurt, Bozkurt diye dostlar ben ölüyorum.

Yüksek sarp dağlar, geniş ovalar gibi
Ben Bozkurt'u içime sindirmek istiyorum
Bu hasreti içimde dindirmek istiyorum
Hep Bozkurt, bozkurt diye dostlar ben ölüyorum.

Avutmuyor gönlümü benim artık hiç bir şey
Ruhumda duygularım murada ermedikçe.
Anladım gitmeyecek içimden bu vahşi cenk,
Hep bozkurt, bozkurt diye dostlar ben ölüyorum.

Bu arzuya ermeden ölürsem yıkılarak,
Mezarıma bir bozkurt dikiniz taş yerine
Ben onun resminden geçmişine sızarak,
Böylece kavuşurum bozkurtun hasretine

Taşova İmam-Hatip Liseli

Sevenler Ölmez

Uzak bir ildeyim yapa yalnız
Seni seyir ediyorum tellerle,
Gülüyorsun, ağlıyorsun ....?
Acın oturuyor gözümdeki halkalara.

Boğucu sıcağın günü boyunca
Duyar gibi oluyorum sesleniş̧ini
Belki sen de beni düşünüyorsun.
Çizerken numaralara binlerce ismini.

Sevenlerin kitabında ayrılık yok,
Ölümsüzlüğe inandırdın sen beni,
Fark etmez yaşamak .. . ..! Ölmek
Sevgi yüceleştirir ...... seveni!

Göksel Torun-Bilecik

ALPARSLAN

Güneş ufuktan doğar pırıl, pırıl,
Suları vardır akar şırıl şırıl,
İşçileri vardır çalışır harıl, harıl
Tadı güzel Alpaslan.

Dağlarını, ovalarını kadrini bilsem,
Keklik olup dağlarında dinlensem,
O güzel evlerin şahını bilsem,
Seni kimler sevmez güzel Alpaslan.

Gündüzleri yeşilliğiyle gülüyor,
Akşamları hayal olup gidiyor
Gece yarıları mehtap süzülüyor,
Seni kimler sevmez güzel Alpaslan.

Berrin Yıldız-Alpaslan

İNCELEME :

HAZIRLAYAN
N. AKSU

Milli Doktrin: DOKUZ IŞIK

=45=

1/bb) Kapitalist düzende işçinin yönetime katılmasına karşı ileri sürülen en büyük delil, özel mülkiyet müessesesidir. Buna göre, mülkiyet hakkı, malike mülkü üzerinde tasarruf etme ve başkalarının bu mülke karşı her türlü müdahalesini defetme yetkisi verir. Malikin mülkü üzerinde serbest tasarruf hakkını ihlal eden düzenleme, mülkiyet hakkı ile bağdaşamaz. Böyle bir düzenleme, yani, işçinin yönetime katılması, sadece mülkiyet hakkının özüne dokunmakla kalmaz aynı zamanda, hakkı da ortadan kaldırır. Bu görüş iki yönden hatalıdır. Önce, milliyetçi sistem, mülkiyeti, sahibine yalnız yetkiler veren bir kurum olarak kabûl etmez. Malike tanınan yetkiler yanında bazı sosyal görevler de vardır. Mutlak ve münhasır bir mülkiyet hakkı yoktur. Mutlak ve münhasır mülkiyet, millî topluma zarar verir. Malik, mülkünü millî toplumun menfaatlerine uygun olarak kullanmak zorundadır. İşçi millî toplumun en önemli unsurlarından biri olduğuna göre mülkiyet hakkı işçinin sömürülme aracı olamaz. Bu hakkın kullanılmasında isçi de karar vermek hakkına sahip olmalıdır. Sonra malikin üzerinde tasarruf başkalarının müdahalesine men yetkisi, mülkiyet hakkının özü ve kendisi değildir. Aksi halde malikin kendi arzusuyla, malını bir başkasına ariyet veya kira olarak vermesi halinde, bu yetkilerden vazgeçtiği, bunları belirli bir süre için ortadan kaldırdığı için, mülkiyet hakkından da vazgeçmiş olması gerekir. Oysa, bu gibi hallerde, kira ariyet süresince malik, tararruf yetkisinden vazgeçmekle birlikte, mülkiyet hakkı devam etmektedir.

Keza bir kimse sahibi bulunduğu parayı bir bankaya yatırsa, banka bu kimseye karşı yatırılan paraları borçlu olmakla birlikte, bu paralar üzerinde serbestçe tasarruf edebilir. Bu durumda parayı yatıran kimse parayı istediği zaman, kanun veya sözleşme şartlarına uymak zorundadır. Bunlar gibi, parasını yabancı bir teşebbüse (şirkete) yatıran kimse, bunun üzerinde müteşebbise serbestçe tasarruf yetkisi verir ve buna karşılık sadece faiz veya herhangi bir karşılık alır. Bütün bu hallerde, kendi gönlü ile tasarruf yetkisinden vazgeçen kimse malın maliki olarak kalmakta ve bu durum mülkiyet hakkı ile bağdaşabilmektedir. Ayni hal işçinin yönetime katılmasında da söz konusu olup, bunun mülkiyet hakkının özünün veya kendisinin ortadan kalkması ile bir ilgisi yoktur. (Devamı var)

Felek her türlü esbab-ı cefasın toplasın gelsin; Dönersem kahbeyim MİLLET yolunda bir azimetten!

ANLAYANA

NİZAMETTİN AKSU

(Sayfa 1 den devam)

Biz bu gerçekleri, diğer milletlerin tarihleriyle kendi tarihimiz arasında yapılan kıyaslamalarla ortaya konan ilmî değere haiz bilgi ve belgeleri göz önüne alarak ifade ederken, beri taraf tan; böyle emsalsiz bir tarihî maziye sahip Türk Milletinin verdiği vergilerle işlerliğini sürdüren bir kuruma, yani T.R.T.'ye; Türk Milletine karşı takındığı düşmanca tavrı göz önüne getirerek, tiksinti ve nefret duygularımızı da ilerletmekten geri kalmayacağız.

●Türk Milletinin öz musikikini dile getirerek millete sunan bestekârlarımızın karşısına —yüzbinlerce lira karşılığıyla— adeta karşı bir güç olarak diktirilen yabancı müzik (!) safsatalarıyla unutturulmak, dolayısıyla öldürülmek istenen bu sanat dalımızın;

●Hıristiyan kültürunü ele alarak, İşlâmî inançlarımıza savaş açmanın;

●Millî değerlerimize ve millî müesseselerimize karşı takınılan sinsice tavrın

diyetini, şu T.R.T. yetkilileri acaba nasıl verecekler Türk Milletine diye sormayınız. Her gün, ama her gün veriyorlar işte.. Hem, pek öyle uzun uzadıya; şu, duyunca iğrendiğimiz olanaklı-molanaklı cümlelerle de değil... Kısa ve öz: «Ha h tan»

Eh, bu kapıtalist düzende hangi kurumumuzdan bir başka tür karşılık aldık ki buna şaşalım...

Yalnız, seçim günü vereceği oylarla bu zihniyetin devamını sağlayacak olanlar lütfen yakınmasınlar T.R.T.'den.. Hakları yoktur çünkü... Hangi düzeni ve kimleri savunduklarını verdikleri oylarla kendileri ortaya koyuyorlar zira...

—T.R.T. vasıtasıyla Türk Milletine uygulanan «Kapitalist Batı Emperyalizmi kahrolsun» derken, müsebbiblerine de aynı duygularımızı iletiyoruz.

—Yaşasın Milliyetçi - Ülkücülerin MİLLÎ T.R.T. kavgası...

—Türk Milleti .. bu millî Davanı destekle...

●●●

—Duydun mu? T.R.T.'deki «Taş» önümüzdeki seçimdeki seçimde Konya'lıların başına düşmeye niyetliymiş...

—Kendinden emin demek ki,.. Hanya'ya Konya'ya aldırdığı yok...

—Yok canım!.. Ondan değildir. T.R.T. de yenilen herzelerin parsasını toplamak için Hz. Mevlâna'nın dergâhına koşuyor besbelli... Malûm; «bin kere tövbe bozsan gene gel!..»

Hoşça kalınız.

İnkâr Ağacı

Arif Nihat Asya

İnkâr ağacını tanırsınız: dalları boynuz gibi olur, yaprakları herkese en çok sevdiği renkte görünür, çiçeği her isteğe uygun kokar.

Dallarında salıncak kuranlar bizim dua için el açtığımız yere ayaklarını uzatırlar.

Bu, çiçekleri zehirli ağacın kovanlar yakınında bitmesi tesadüf değildir. Onu oraya mutlaka bir eken, bir diken vardır.

İnkâr ağacının dalları iffete, ahlâka geleneğe, imana canlı çarmıh olmak için serpilir.

Bizimkinin dalları ise, hamdolsun, henüz bu ağır varlıkları çekebilecek kadar kalınlaşmamıştır. Fakat gönüllü suculların gayret üstüne gayret harcamasından korkulur. Seyirci kalırsak bu iş bu kadarla kalmaz.

Bizim inkâr ağacımızın kökleri toprak içinde takip edilebilse her birinin nerelere, kimlere kadar uzandığını söylemek mümkün olurdu. Fakat ne kazalı, ne kadar zor olursa olsun yapılacak, budur.

İnkâr ağacını tanırsınız: her avuca ve dişe göre yemişi, her göze ve her genze göre çiçeği vardır. Çiçeğinden mürekkep de yapılır, dalından kalem de olur.

Dallarıyla göklerimizden imanı, kökleriyle toprağımızdan geleneği emen, sömüren; göğü boşaltan, toprağı kurutan bu ağaca inkâr ahtapotu da denebilir.

Onun dikildiği yerde iyi, güzel ve mübarek ne varsa kavrulur, kurur, çürür.

O, dalında salıncak kuranların, bizim dua için el açtığımız yere ayaklarını uzattıkları, bacaklarını açtıkları ağaçtır.

Zaten inkâr ağacının kendisi de, bacaklarını =hayasızca= havaya açarak büyür.

Gökyüzü benim bildiğim gökyüzüyse, hakaretin bu kadarını affetmeyecektir.

(Bütün Eserleri—ÇEKİRDEK: 1)

ZAYI— 1976 yılı mahsulüne ait tütün koçanımı kaybettim. Hükümsüzdür.

Cemal Coşkun — Uluköy

ZAYI — 1976 Yılı mahsulüne ait tütün koçanımı kaybettim. Hükümsüzdür.

Mustafa Yücel — Çakırsu

Kendi uçağını kendin yap!..

Türk Hava Kuvvetlerini
Güçlendirme Vakfı

Cehennem olsa gelen, göğsümüzde söndürürüz / Bu yol ki ; HAK yoludur, dönme bilmeyiz yürürüz.

İlçe J. Komutan Vekili

Baş tarafı sayfa 2 de

manda yakalayarak bölgede asayişi temin etmekte gösterdiği başarı, polis bölgesinde meydana gelen bir cinayetin failini kısa bir takip sonucu saklandığı yerde tesbit ederek yakalamaya muvaffak olması» gösterilmiştir.

Üstün başarılarından dolayı J.Bölük Komutan vekilimiz Recep Şimşek'i biz de candan kutlar başarılarının devamını dileriz.

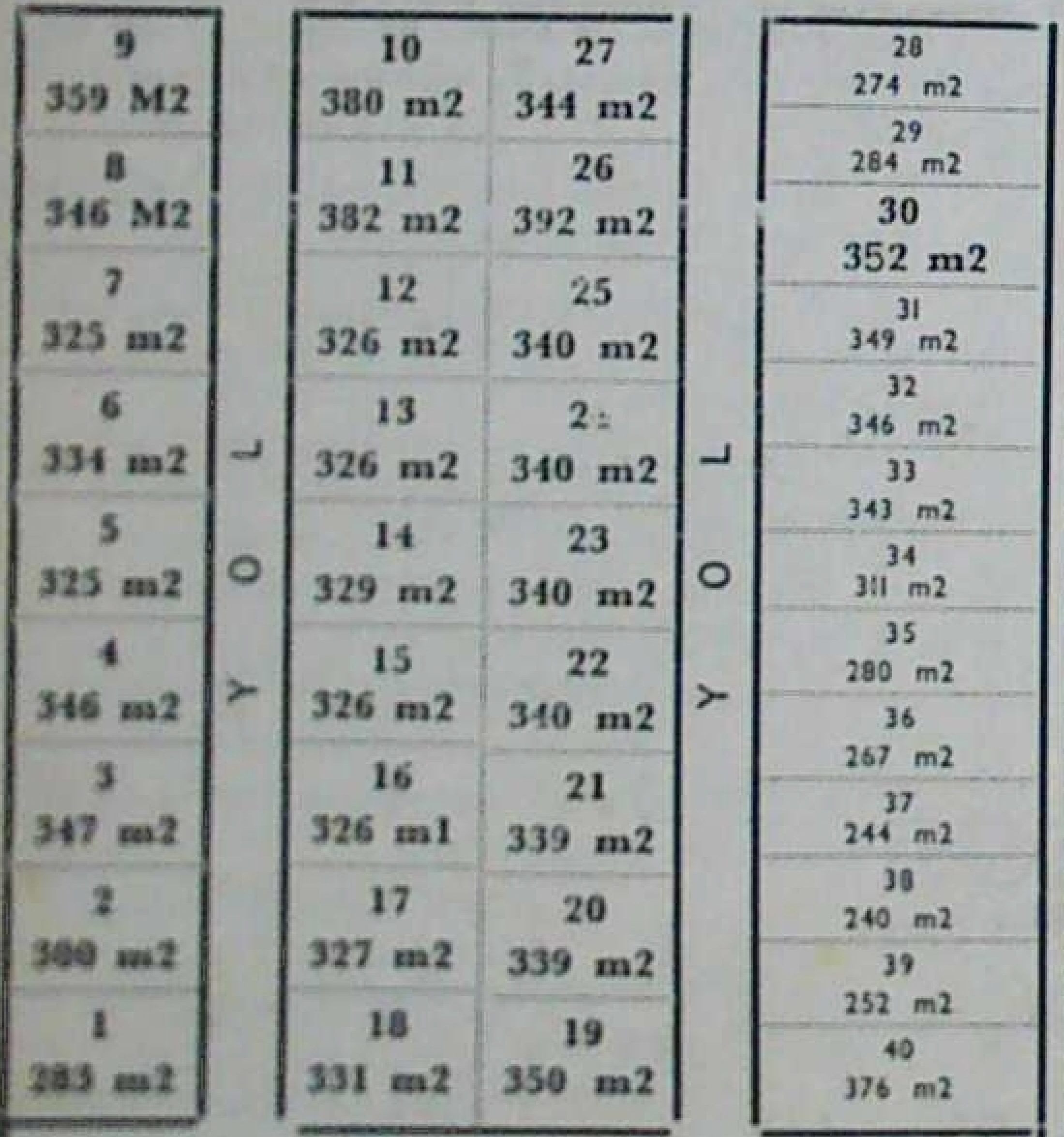
İLÂN

Taşova Asliye Hukuk Hakimliğinden

Davacı Taşova'nın Yeşilırmak mahallesinden Hamza Şahin vekili Av. Tamer Şener tarafından davalılar Hazine ve Taşova Belediye Başkanlığı aleyhine açtığı tescil davasının yapılan açık duruşmasında verilen ara kararı gereğince:

Davacı Taşova'nın Yemişen mahallesi gökçelik mevkiinde kain Doğusu yol, batısı sel deresi kuzeyi Mustafa Torun ve kısmen dere, güneyi Mustafa Torun ile çevrili 748 M2 lik gayrimenkulün adına tapuya tescilini talep ettiğinden bu gayrimenkûl üzerinde herhangi bir hak ve iddiası olanların mahkememizin 1976/568 sayılı dosyasına müracaatları ilan olunur, 7-2-1977

G.A.A Hakim 18485



Her Aile ve her keseye uygun

Elektrik ve Su Tesisatlı

SATILIK ARSALAR

Müracaat: SADI GÜMÜŞ
ÜÇLER TICARET — TAŞOVA

Kongre İlânı

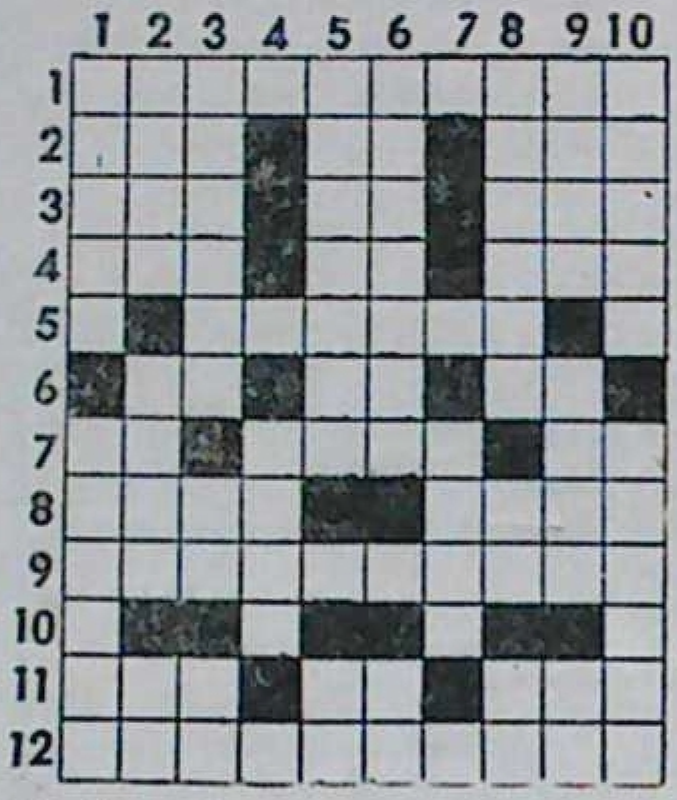
Taşova Dörtyol Köyü Cami Yaptırma ve Yaşatma Derneğininin yıllık genel kurul toplantısı 26.2.1977 Cumartesi günü saat 14.00 de ilkokulda yapılacağı bütün üyelere duyurulur.

Yenetim Kurulu

GÜNDEM; 1. Açılış ve yoklama 2. Kongre divanı seçimi 3. Raporların okunması 4. Yeni yönetim ve denetim kurullarının seçimi 5. Dilek ve temenniler 6. Kapanış.

BULMACA

Hazırlayan: Ahmet Günaydın



1-İmran'lıda şehit edilen bir ülkücü 2- Avuç içi Anadolu Ajansının simgesi-Karışık renkli 3- Yanardağdan çıkan, Misterin kısa yazılışı. Tersi arını verdiği 4- Yapmak Beyaz-Tersi birdenbire 5- Tersi bir Türk ismi 6- Bır cetvel Bir ajansımızın simgesi-Genişlik 8- Erkek ismi Duman ordan çıkar 9- Çirkin, kötü 11- Yemeğin tadı-Hatırla-Tersi saydam bir cisim 12- Alparslan Türkeş'in ikamet ettiği sitenin adı

Yukardan Aşağıya

1- Genç karikatüristimizin adı (Soyadı PAT) Otobüs garajı 2- İşçi yardımlaşma Kurumunun simgesi Bir sanatcımrzın soyadı - Yumru 3- Azık-İşaret - Tersi çok değil 4- Dünya, acun 5- Konya'nın bir ilçesi Asmaktan emir 6- Bir yere tutunarak sallanmak Nikelin simgesi 7- Tersi Uyruk 8- Ana-File - Kuzu sesi 9- Saha, meydan-Erkek ismi - İskambilde birli 9- Ramazandan bir önceki ay -Futbolde bir mevkii

TAŞOVA

HAFTALIK SİYASİ GAZETE

İLÂN TARİFESİ

Resmî ilânların tek sütünda santimi 30 T.L.
Tapu tescil ve icra ilânlarının tek sütunda santimi 15 TL.

Tüzük ilânları santimi 4 Tl.
Kongre ilânları 100 Tl.

Doğum ve Teşekkür ilânları 50 Tl.
Zayiî ilânları pazarlığa tabidir.

ABONE TARİFESİ :

Yurt içi : 6 Aylık 15.00 TL.
12 » 30.00 TL.
Yurt dışı : Yıllık 100.00 TL.